



ПОЛОЖЕНИЕ об очных олимпиадах проекта «ЦСГОолимп»
среди детей от 7 до 12 лет Республики Татарстан

ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН 2023/2024 учебный год

СЕРИЯ «ЕВРАЗИЯ»

СЕРИЯ «АФРИКА»

СЕРИЯ «АВСТРАЛИЯ И АНТАРКТИДА»

СЕРИЯ «СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА»

СЕРИЯ «ЮЖНАЯ АМЕРИКА»

1. Общие положения

НОУ ДПО «Центр социально-гуманитарного образования» (далее Организатор) проводит очные конкурсы чтецов (далее «Конкурс») по выявлению и поддержке одаренных детей.

Цель Конкурса – популяризация художественного чтения, поиск и развитие творческих способностей у детей в возрасте от 7 до 12 лет; организация внеурочной деятельности.

Задачи Конкурса:

- стимулирование познавательной предметной активности учащихся и дошкольников;
- формирование читательского вкуса и расширение кругозора;
- развитие навыков литературного чтения;
- создание комфортных условий для детей в рамках презентации художественного произведения.

Исключительные права на организацию и проведение мероприятий проекта «ЦСГОолимп», любых материалов, используемых в рамках проведения этих мероприятий, а также комплектов заданий принадлежат коллективу его Авторов.

Термины, используемые в настоящем документе:

«Заказчик» – физическое совершеннолетнее лицо, представляющее интересы участника, несовершеннолетнего лица; лицо, осуществившее Акцепт Оферты, и становящееся таким образом Заказчиком услуг Исполнителя по заключенному данному договору.

«Исполнитель» – организатор Конкурса, в лице НОУ ДПО «Центр социально-гуманитарного образования».

«Участник» - физическое несовершеннолетнее лицо, принимающее непосредственное участие в очных мероприятиях.

«Региональный представитель или организатор базовой площадки» - физическое лицо, являющееся координатором в населенном пункте и осуществляющее распространение, сбор и обработку информации о Конкурсе.

«Сайт» — интернет-сайт: <http://csgo-olimp.ru/>

«Электронная почта» - csgo-olimp@mail.ru

«Договор оферты» — договор между Исполнителем и Заказчиком на предоставление услуг, который заключается посредством Акцепта Оферты.

«Оргкомитет» - организаторы Олимпиады, осуществляющие организацию и проведение Конкурса.

2. О конкурсе чтецов

Юбилейный сезон Очных Олимпиад в 2023/2024 году представлен сериями, связанными с континентами:

- Серия «Евразия» (1 полугодие);
- Серия «Африка» (1 полугодие);
- Серия «Австралия и Антарктида» (1 полугодие);
- Серия «Северная Америка» (2 полугодие);
- Серия «Южная Америка» (2 полугодие).

В тексте произведения должны быть отражены на выбор участника:

- интересные факты,
- растительный мир,
- животный мир,
- географические названия,
- писатели, поэты
- и иные данные, которые связаны с соответствующим континентом.

В рамках серии «Северная Америка» добавлена тема «Стихи о Родине, ее героях».

В рамках серии «Южная Америка» добавлена тема «Стихи о любви, дружбе».

Конкурсы чтецов проходят в устной форме на русском языке.

Участники заранее готовят выступление и учат произведения наизусть.

К участию приглашаются: школьники 1-6 классов.

Участие в Конкурсе – индивидуальное или групповое (2-5 чел). Время индивидуальное у каждого конкурсанта или группы участников.

Участник представляет одно произведение (стихотворение, прозу, басни и т.п.) по внеурочной программе, соответствующее теме конкурса. При выборе и прочтении стихов, прозы участником должны соблюдаться условия, представленные в таблице для каждого участника и соответствовать возрастным особенностям участников (недопустимо, чтобы ученик 1 класса рассказывал стихи, соответствующие возрасту 5-7 лет и т.п.):

Считаем количество строк, при условии, что в строке не менее 4 слов (без учета союзов, междометий, предлогов).

Критерии	1 класс	2-3 классы	4-5 классы	6 классы
Для стихов: Минимальное количество строк	От 22 строк	От 24 строк	От 26 строк	От 28 строк
Для прозы: Законченный текст	Не менее 1/4 листа А4, размер шрифта 14, интервал одинарный	Не менее 1/3 листа А4, размер шрифта 14, интервал одинарный	Не менее 1/2 листа А4, размер шрифта 14, интервал одинарный	Не менее 1/2 листа А4, размер шрифта 14, интервал одинарный

В качестве единого выступления из стихов можно составлять попури.

Если участник для выступления выбирает фрагмент прозы, то это должен быть законченный сюжет представленного текста.

Если вступает группа участников с одним произведением, то количество слов (строк) увеличивается во столько раз, сколько участников будет представлять группу и соответственно оплачивается взнос за каждого участника группы, т.к. оценивается каждый участник группы и наградной материал выдается каждому участнику группы.

При участии группы, необходимо в день регистрации участников проинформировать Оргкомитет по электронной почте о составе группы, чтобы время у участников группы было одинаковым.

На конкурс участник предоставляет обязательно текст произведения, который напечатан на листе формата А4 с указанием автора и названия произведения.

Участники выступают без сопровождения взрослых. Организаторы встречают у сопровождающих, уводят участника на мероприятие, а затем обратно приводят к сопровождающим. СОПРОВОЖДАЮЩИЕ НЕ ПРОВОЖАЮТ УЧАСТНИКОВ ДО АУДИТОРИИ, ГДЕ ПРОХОДИТ КОНКУРС.

Организаторы не комментируют выступления участников, не проводят апелляций. Член жюри озвучивает участнику результат (статус).

Требования и критерии оценки конкурса чтецов

Каждый участник осуществляет прочтение произведения один на один (либо заявленная группа) с членом жюри (в исключительных случаях могут присутствовать два или три члена жюри) в отдельном кабинете без присутствия взрослых, сопровождающих и т.п.

В рамках данного конкурса жюри опирается на данные критерии. Обращаем внимание, что подбор стихотворения – это прерогатива взрослого. Соответственно выбирайте такое стихотворение, в котором ребенок может раскрыться (выполнять действия, на основе текста стиха) с учетом постановки номера в костюме и с атрибутами, разной мимикой, жестами, голосовым диапазоном.

Родителю, педагогу необходимо при выборе произведения опираться на следующие **критерии:**

соответствие критерию **«количество минимальных слов»** (используйте таблицу минимального количества слов) соответствие **теме конкурса** (тема указана в Афише мероприятий), возрастным особенностям и выбору произведения не из школьной или детсадовской обязательной программы.

При подборе стихотворения обращайте внимание на смысловую нагрузку стихотворения в части чувств(уважение, милосердие и т.п.).

Артистизм исполнения (актер-колосья-солдатик), постановка номера:

- оригинальная постановка номера и его исполнение, сценка, диалог, театральная, музыкально-танцевальная постановка, в большинстве требуется **двигательная активность (передвижение в зависимости от постановки, декораций, смысла произведения)** - это образ «актер» оценивается самым высоким баллом. Участник должен быть «актером» в своем произведении, исполнять роль или роли в зависимости от текста. В качестве примеров приведем некоторые идеи номеров: карнавал-маскарад, сказка в постановке, разговор в

лицах со сменой элементов костюма, музыкально-танцевальные партии отдельных частей произведения, детская группа поддержки в виде инсценировки, интерактив.

- традиционная стойка читающего - участник стоит «по стойке смирно», практически без движения (руки по швам, за спин и т.п., один или два раза взмах руками...), без постановки номера (нет сценки) – это образ «солдатик» оценивается самым низким баллом

- образ «колосья» оценивается средними баллами в зависимости от постановки номера и актерского мастерства, т.е. участник стоит практически на одном и том же месте, размахивая руками, при этом сами жесты не несут смысловой нагрузки, жестикулируя либо с минимальным количеством движений или перемещений; нет целостности представления и т.п., постановочная часть ограничена фрагментами произведения.

Наличие костюма героя, соответствующее заявленной теме:

- только нарядное платье или школьная форма у девочек, у мальчиков строгий костюм или также школьная форма – не оценивается вообще, также как и пояснение, что это костюм рассказчика. В качестве костюма героя можно использовать элементы из цветной или белой бумаги для создания образа.

Если при прочтении стихотворения используется образ школьника (в школьной форме), а также ребенка, то подготовьте такой элемент костюма, чтобы было ясно и понятно, что это не повседневная, праздничная одежда или школьная форма, а костюм, подтверждающий образ.

Полноценный костюм или образ оценивается выше, чем отсутствие такого или не соответствующего заявленной теме.

Необходимо продумать такой костюм, который может участник надеть самостоятельно, либо быть на самом участнике еще до входа в пункт проведения!

Наличие атрибутов и декорации, соответствующих теме и определяющая полноценный образ участника оценивается выше, чем атрибутика, не отражающая образ. Единственный атрибут в арсенале участника оценивается минимальным количеством баллов. Компьютерные презентации не оцениваются! В качестве атрибутов могут быть распечатки с картинками.

Необходимо заранее продумать количество (от 3 до 5), вес и перенос атрибутов участником конкурса, чтобы он мог донести самостоятельно до места выступления.

Знание текста (снижение за: ошибки, пропуски слов, фраз, абзацев-куплетов, замена слов, замена местами фраз, куплетов и т.п., паузы с дальнейшей подсказкой, неправильное литературное произношение, неверно поставленные ударения в словах);

Общая техника прочтения: монотонное прочтение без использования силы изменения голоса, интонации и темперамента голоса оценивается ниже, чем разнообразие голосового диапазона; степень эмоционального прочтения.

Средства выразительности – уместность и проявление мимики, жестов, позы оцениваются выше, чем их отсутствие;

Звукопроизношение – должно быть внятным, четким, ясным, понятным, с соблюдением логических пауз, слышимость речи - высокая;

«Приход и уход со сцены» - вступление и завершение: **название ФИО участника, ФИО автора произведения и самого произведения, поклон и т.п.** Контакт с «воображаемым зрителем». Если участник забыл, не назвал самостоятельно вначале выступления вышеперечисленные данные, участник рассказывает произведение,

установившись в одну точку, то ему будут снижены баллы. Если концовка смазана (любые фразы и действия, объясняющие завершение выступления (не самого произведения), а, именно, выступления, номера), то баллы будут снижены.

3. Участники Конкурса

В конкурсе могут принимать учащиеся 1-6 классов.

Участие в Конкурсе является добровольным, привлечение детей к участию в Конкурсе против их желания запрещается.

4. Сроки участия и место проведения Конкурса

Место, время проведения, сроки регистрации устанавливаются Оргкомитетом и размещаются на сайте в начале каждой учебной четверти на сайте.

Конкретное время указывается в списке участников.

5. Общие требования к проведению Конкурса

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

1. Ознакомиться с основными документами на сайте: Положение, Договор оферты, Афиша, График, Контакты.

Документы могут рассылаться по электронной почте, региональными представителями через группы: [WhatsApp, Telegram](https://vk.com/csgoolim), а также публиковаться в <https://vk.com/csgoolim>.

2. Заполнить заявку по установленной форме (скачать на сайте в разделе Документы) и связаться с региональным представителем.

3. Оплатить регистрационный взнос (указан в Договоре оферты) и направить чек об оплате и заявку региональному представителю в установленные сроки.

В ТЕМЕ ПИСЬМА указывается Базовая Площадка, Название конкурса, ФИО УЧАСТНИКА, КЛАСС и ШКОЛА (Лицей, гимназия и т.п.).

В письмо должно быть вложено два файла - ЗАЯВКА и ЧЕК ОБ ОПЛАТЕ, а также контактный телефон отправителя.

При подаче заявки учитывайте, что если у будущего участника в этот день может быть какое-либо еще мероприятия, то изначально выбирайте то, которое в приоритете.

4. Списки участников рассылаются региональными представителями со вторника по среду той недели, на которой будет проходить мероприятие.

Заказчик обязан перепроверить данные в списке участников до начала комплектования материалов (это среда - до 23.59 по мск.времени той недели, на которой проходит мероприятие). Затем информацию из списка участников Заказчик переносит на бейдж.

5. День проведения:

Обращаем внимание на то, что время, которое указано в списке – это примерное время начало выступления. Организаторы оставляют за собой право приглашать для выступления участников в порядке «живой очереди», придерживаясь примерного времени. Прием детей осуществляется строго за 20 минут до начала старта работы, чтобы они **САМОСТОЯТЕЛЬНО могли переодеться и подготовиться к выступлению. Родители и педагоги, сопровождающие лица не допускаются в пункт проведения.**

6. Итоговый протокол направляется региональному представителю, который занимается оповещением Заказчику (либо по электронной почте, либо в социальной сети или группе).

Если Заказчик обнаружил ошибку в регистрационных данных, то он должен направить исправленную регистрационную форму заявки на электронную почту Оргкомитета не позднее среды до 16 часов дня по московскому времени. Заказчик может заказать дубликат наградного материала с коррекцией регистрационных данных, стоимость которого указана в договоре оферты.

6. Порядок проведения

В назначенный Оргкомитетом день проведения Олимпиады участники прибывают к месту проведения за 15-20 минут до начала времени, указанному в списке участников.

Сопровождающие лица не допускаются к местам проведения Конкурса. В пункте проведения всех участников встречают Организаторы, которые провожают участников до аудиторий. Ответственность за жизнь и здоровье ребенка несут сопровождающие лица.

Прием участников, регистрацию, проведение и проводы участников осуществляют организаторы Конкурса.

Каждый участник должен иметь текст произведения, костюм, атрибуты и бейдж с указанием информации: ФИО участника, класс/группа, время, контактный номер телефона родителя или сопровождающего лица.

7. Результаты и награждение

Организаторы не комментируют выступления участников Конкурса, не проводят апелляций. Все критерии оценки прописаны в пункте 2 настоящего Положения.

Результаты рассылаются региональным представителем.

К результатам Конкурса относят итоговый балл, максимально возможный балл, статус участника, название документа (Диплом или Сертификат).

Термины, используемые для протокола, определения статуса:

- «максимально возможный балл или максимум» - это совокупность максимального числа баллов по каждому заданию или критерию.

- «итоговый балл или итог» - это совокупность баллов за все задания (критерии), набранных участником. Каждое задание (критерий) оценивается в определенное количество баллов в зависимости от критериев оценки к каждому заданию. Баллы складываются и формируется итоговый балл.

- «статус» - это присвоение звания участнику в зависимости от результата.

- По результатам Конкурсам (не обязательно в день проведения) выдаются также Дипломы и сертификаты в зависимости от критериев и максимального балла.

- По результатам **Конкурса чтецов** выдаются наградные документы:

Дипломант/Сертификант	Кол-во баллов
Диплом 1 степени (ПОБЕДИТЕЛЬ)	50
Диплом 2 степени (ПРИЗЁР)	47-49
Диплом 3 степени (ПРИЗЁР)	40-46
Сертификат участника (УЧАСТНИК)	0-39

Во всех сертификатах и дипломах участников олимпиады автоматически будет вписан **ТОЛЬКО ОДИН ПЕДАГОГ**, который подготовил участника олимпиады или конкурса.

Дипломы хранятся у организаторов олимпиады до 31 мая текущего года, далее уничтожаются.

Сроки и место получения наградных документов всегда указаны на сайте в **НОВОСТЯХ**, в Мероприятиях в момент опубликования протокола олимпиады.

Организаторы не сканируют, не рассылают ни электронным, ни почтовым переводом, ни транспортными компаниями дипломы, сертификаты и дипломы.

Организаторы оставляют за собой право изменять даты проведения, назначать новые сроки в случае принятия большого или малого количества заявок.

8. Финансовое обеспечение Конкурса

Финансовое обеспечение Олимпиады осуществляется за счет средств, поступающих от участников. Взнос перечисляется по банковским реквизитам и расходуется на оплату работы членов жюри, организационные расходы, формирование призового фонда и т.д.

Размер организационного взноса: 550 рублей. Тарифы указаны без учёта банковской комиссии и других каких-либо сборов.

9. Реквизиты и контакты

Наименование **НОУ ДПО «Центр социально-гуманитарного образования»**

Юридический адрес 420032, Республика Татарстан, г. **Казань**, ул. **Гладилова**, д.22. **Офис 16**

ИНН/КПП 1656046642/165601001

ОГРН 1131600002797

Расчётный счет **40703810362000003615**

Корреспондентский счет 30101810600000000603

БИК банка 049205603

Банк Отделение №8610 Сбербанк России г. Казань

Директор Хасанова Юлия Фаридовна

Действует на основании Устава

Сайт: <http://csgo-olimp.ru/>

E-mail: csgo-olimp@mail.ru

Группа ВКонтакте: <https://vk.com/csgoolim>

Адрес Центрального офиса: **г.Казань, ул.Гладилова, д.22, оф.16.**